

Antonio Malinconico: Cartoline per Chitarra



Chi ormai manda più cartoline dai luoghi di vacanze al giorno d'oggi? Sugli scaffali delle cartolerie ne troverai ormai poche. Di solito troverai alcune vecchie cartoline polverose rimaste che vengono scolorite dal sole, con gli angoli girati a mo' di orecchie di cane dall'aria di mare.

È davvero un peccato, perché il formato è perfetto. Una bella foto sul davanti e un po', ma non troppo, spazio sul retro su cui scrivere. Abbastanza piccolo da essere maneggevole, ma abbastanza grande da decorare le bacheche o il frontale dei frigoriferi di chi le riceve.

È questo formato che ha ispirato il nuovo album di Antonio Malinconico:

Cartoline per chitarra. L'album presenta piccole gemme provenienti da diversi paesi e continenti, soprattutto quelli in cui i viaggi del musicista lo hanno portato. I compositori includono Jorge Cardoso, Astor Piazzolla, Antonio Lauro, Luigi Legnani, Baden Powell, Sergio Assad e Helmuth Hefti, compositore di San Gallo in Svizzera e direttore di una scuola di musica. È lui che ha incoraggiato Antonio Malinconico a lanciare il progetto di questo nuovo album.

Hefti stesso ha scritto diversi pezzi per la raccolta di "Cartoline per chitarra". Egli ha poi chiesto a Malinconico se poteva essere interessato a interpretarne uno. A questa domanda Malinconico ha risposto: "Perché non registrare un intero album?" Le composizioni di Hefti incontravano il suo gusto musicale e lo affascinavano, anche grazie alle storie accattivanti e divertenti su cui esse si basano. "Airship Zeppelin over Dresden", ad esempio, è ispirato a un libro illustrato su Dresda, un luogo che ha affascinato Hefti quando era un ragazzino. È una raccolta di fotografie "a volo d'uccello" della città prima che fosse distrutta nel 1945, scattate per via aerea da un dirigibile Zeppelin. "Chili for Lily" e "Preludio for Julio" sono dediche amorevoli ai nipoti di Hefti, dotate di un tocco umoristico.

Queste tre composizioni formano la base dell'album "Cartoline per chitarra", con l'aggiunta di altri frammenti musicali simili a cartoline provenienti da tutto il mondo.

L'album sarà lanciato il 7 febbraio 2020 sotto l'etichetta di Antonio Malinconico, Malin Music.

Ulteriori informazioni e dettagli di contatto:

www.antonio.ch